

Solo Charleston 21



Blackpool by the Sea

Musik: von Dave Sheriff

**Choreographie: Esther Orsatti / Esti's Tanzschule
Lenzerheide**

Eingang:

4 Schläge Posen, dann 2x8 an Ort vorw. Kicken RLRL

Tanz

1-8 Grundschrirte Charleston

R Fuss im Halbkreis nach vorne schwingen schnell vor dem L Fuss den Boden berühren, wieder im Halbkreis nach hinten schwingen und darauf stehen. Den L Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen hinter dem R Fuss schnell den Boden berühren und wieder im Halbkreis nach vorne schwingen und darauf stehen.

9x16 Knie Släps L R LL

R Fuss einen Schritt nach R, I Knie hochziehen und mit der L Hand einen Schlag darauf, L Fuss einen Schritt nach L, R Knie hochziehen und mit der R Hand einen Schlag darauf. Einen Schritt nach R, das L Knie hochziehen und mit der L Hand einen Schlag nach unten und einen Schlag nach oben auf das Knie, dann L Fuss neben den R Fuss stellen.

17- 32 2 mal Grundschrirte Charleston

2 mal wie 1-8 wiederholen

33-40 Stop mit Blick nach R und L

R Fuss nach R und nach L schauen, dabei die L Hand an die Stirne. Dann das Gewicht auf den L Fuss und nach R schauen und die R H an die Stirne.

41-48 Apple Jacks nach R und L

1x8 R Fussspitze nach R und gleichzeitig den L Fussfersen nach R drehen, dann den R Fussfersen nach R und die L Fussspitze nach R drehen. Alles 4 mal tanzen.

1x8 alles nach L, also L Fussspitze und gleichzeitig den R Fussfersen nach L drehen, dann den L Fussfersen und die R Fussspitze nach L drehen. Alles 4 mal tanzen.

49- 56 Keis L rum hüpfen

Links im Keis hüpfen bis wieder an den Ausgangsort. Die Fersen jeweils, dabei bis an den Po nach oben ziehen.

Alles wiederholen bis zum Schluss. Viel Spass

Esti